Mōrī teitei, mōrī turama I te fare o te Māòhi
Anaàna o te hau i roto i te ùtuafare
Mōrī tāmahanahana i te àau o te tamarii. (Turo a Raapoto, *Tama*)

site académique lettres

Site académique tahitien

'Ia ora na tātou pā'āto'a, chers collègues,

La rentrée scolaire et ses prolongements immédiats ont été, je l'espère, à la hauteur de vos attentes. Bienvenue aux professeurs mis à disposition du territoire et aux lauréats de concours nous rejoignant. Vous trouverez dans ce message annuel des informations que je souhaite dès maintenant porter à votre connaissance.

Effort collectif d'accessibilité

Dans le souci de rendre les documents le plus accessibles possible à chacun de nos élèves, il est préconisé de mettre en forme les supports en adoptant les principes de l'école inclusive et, à terme, la Conception Universelle des Apprentissages (CUA). Pour des précisions sur cette conception élargie de l'inclusion scolaire ainsi que des outils pour sa mise en œuvre, voici un document simple et très bien conçu : CUA

Numérique et intelligence artificielle

L'intelligence artificielle occupe largement les débats actuels. Vous le savez, l'Éducation nationale se dote d'un outil propre et dispense un certain nombre de préconisations, dont le cadre d'usage de l'IA à connaître et à partager absolument. Stéphanie Caire-Tetauru, en veille sur le sujet, nous tient informés des actualités, notamment pour ce qui relèverait spécifiquement de nos champs disciplinaires.

Examens

Je tiens à remercier tout particulièrement les chargés de mission de lettres et de tahitien impliqués dans les examens ou concours (copilotage, conception de sujets locaux, organisation et suivi, etc.) : Pitu Ateni, Annie Chang Ah Sang, Ernest Coulombel et Sandrine Leclère. Leur action régulière et précieuse, a été déterminante.

- **Résultats aux épreuves ponctuelles de français du DNB**

La moyenne de français à l'épreuve en série générale est de **10,27** (9,08 en 2025) ; en série professionnelle de **9,16** (2025 : 8,53). Le contrôle continu sera harmonisé en 2027.

- **Épreuves anticipées de français**

La moyenne de l'**épreuve écrite** de la voie générale est de **11,37** (2025 :11,23), celle de la voie technologique de **9,7** (2025 : 9,82). La moyenne de l'**épreuve orale** en voie générale est de **13,26** (2025 : 13,64) ; celle de la voie technologique de **10,58** (=2025)

Formation, certifications et concours

Le programme académique annuel de formation est consultable par le lien suivant : https://applications.education.pf/paf/. Sandrine Leclère et Valérie Murat restent les formatrices académiques, respectivement pour les lettres et le tahitien (en plus de leurs missions transversales). Pour ceux qui s'intéressent aux concours de recrutement, voici l'accès aux différents programmes des agrégations pouvant vous concerner.

Les professeurs qui acceptent une mission de tutorat sont une pierre angulaire de la formation initiale des enseignants stagiaires et des étudiants de master : cet accompagnement est essentiel aux étudiants et aux lauréats de concours. Je tiens à remercier ici chaleureusement les collègues qui acceptent ces missions.
En lettres et en tahitien, j'encourage les professeurs à se présenter au CAFFA. Mes vifs encouragements aux professeurs qui se sont lancés dans les processus d'admissibilité et d'admission, je leur souhaite de venir étoffer le vivier de nos formateurs.

Prix et concours littéraires

Je ne saurais trop vous encourager à tirer parti des prix littéraires locaux et nationaux (lecture, éloquence, écriture, etc.) pour mobiliser la créativité de vos élèves. J'attire tout particulièrement votre attention sur le prix Henri Hiro, ouvert aux collégiens aux lycéens : poèmes rédigés en langue française ou en langue polynésienne la première phase, mise en voix pour les finalistes. Jeanne Rere est la chargée de mission référente.

Rendez-vous de carrière, inspections

La communication des programmations pédagogiques permet de mieux estimer les compétences didactiques d'un enseignant. Une pochette contenant quelques photocopies n'offre pas une image flatteuse de l'ensemble de son travail. Pour autant, lors de la visite, on n'attend pas de dispositif spectaculaire ou sophistiqué : simplicité, cohérence et efficacité constatée sur les apprentissages sont garants de fiabilité.

Collège

Voici le lien pour accéder aux nouveaux programmes de français du cycle 3, incluant celui de 6e. Vous pouvez vous y référer en attendant la publication du programme et des corpus adaptés à la Polynésie. Quelques spécificités méritent d'être signalées, comme l'entrée **vocabulaire** en tant que domaine : sa place dans les apprentissages a vocation à s'amplifier. L'accent est mis sur les activités propres à favoriser son enrichissement et son approfondissement, en tirant parti de la complémentarité des démarches suivantes : rencontre en contexte, étude régulière et systématique, réemploi dans les productions orales et écrites. Pour chacune des compétences à travailler sont indiqués des **points de vigilance** : je vous demande d'y être très attentifs. Les **objectifs d'apprentissage**, déclinés et explicités, sont mis en correspondance avec des **exemples de réussite**. Ce sont des éléments-clés. Les séquences seront appelées **projets d'apprentissage** : est attendue l'élaboration d'un « *projet d'apprentissage précis, organisé autour d'une problématique propre à chaque entrée, et de textes littéraires* (œuvres complètes, et/ou groupements de textes, lectures cursives). » Concernant le cycle 4, le programme est également à mettre en œuvre au niveau 5e. Des formations seront dispensées pour tous au premier trimestre.

Lycée- Français en voie générale et technologique

Quelques rappels utiles seront faits d'ici la première période de congés. « Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle » connaît un renouvellement d'œuvres et de parcours associés, avec *Le Chevalier à la charrette* (vigilance : les parcours associés VG et VT sont distincts), *Pot-Bouille* (voie générale), *Thérèse Raquin* (voie technologique)

et *Pluie et vent sur Télumée Miracle*. Trois documents ressources publiés sur Éduscol, introduisent œuvres et parcours associés (liens ci-après). Synthétiques, ils indiquent des pistes didactiques pour les enseignants. Dans l'année, comme convenu en harmonisation des EAF, il conviendra de vérifier la lecture *effective* des œuvres, de plus en plus éludée par les élèves (effet accru par l'IA). Par ailleurs, les lectures cursives obligatoires doivent être strictement cadrées et validées par l'enseignant.
LCA : Le regroupement annuel est en préparation. Vaihere Schmitt est CMI référente.
Théâtre : programmes limitatifs pour l'EDS et l'optionnel (Annexes 7 et 10).
Post-bac (CGE en BTS) : « Le vrai du faux » est le thème entrant cette année.

Tahitien.
Les nouveaux programmes de langues vivantes régionales de collège et de lycée général et technologique ont été publiés en mai 2026. Les programmes de tahitien entrent en œuvre (comme ceux des autres langues vivantes régionales) à cette rentrée **pour les niveaux 6e, 5e et 2nde**. Les *repères culturels*, sous forme d'*axes* communs à toutes les langues vivantes étudiées (« Personnes et personnages », « Arts et expression des sentiments », etc.) permettent des projets en interlangues. Les programmes précisent aussi de nombreux *repères linguistiques* pour chaque fin d'année, référés au CECRL. Ils visent à une progression réelle dans les compétences.
En classe de 6e, tous les axes sont à traiter (ordre libre), avec au moins un objet d'étude. Pour les autres niveaux, 5 des 6 axes doivent l'être (sauf pour la voie technologique au lycée : 3 axes minimum). Le sixième axe, focale sur une aire culturelle et linguistique est obligatoire (par exemple, Fenua Vaihi – Hawaï- en 5e) sauf en VT. En ce qui concerne les *objets d'étude* au choix, spécifiques au tahitien, ceux-ci sont regroupés dans des documents Éduscol à part (lien ci-après pour les exemples « collège »).
Exemples d'objets d'étude, document officiel Éduscol .Plusieurs exemples sont fournis pour chaque axe, avec des pistes pour bâtir des projets d'apprentissage problématisés intégrant le travail des compétences langagières et linguistiques par les élèves.
Concernant les documents d'accompagnement, le groupe-ressources élabore régulièrement des fiches pédagogiques à partir de supports variés, visant le développement des compétences culturelles et langagières des élèves, dans le respect des nouveaux programmes. Elles vous seront communiquées avant décembre.
EDS LLCER tahitien (13,02 aux épreuves écrites de juin 2026). À prendre en compte :
Programme limitatif de première
Programme limitatif de terminale (avec l'entrée de deux ouvrages d'académiciens : Tapea Ludmilla, *'A he'e noa ai te tau* et Nauta Emmanuel, *E He'epuanui te rā*). On veillera à donner à l'étude des œuvres toute leur place dans la programmation. La constitution du dossier personnel (dès la première année) est un vecteur d'appropriation essentiel.

Excellente année scolaire dans votre équipe et auprès de vos élèves ! Gaëtan Le Lu

***Chargés de mission auprès de l'inspection pédagogique et formatrices académiques**

CMI Lettres	**CMI Tahitien**
Stéphanie CAIRE-TETAURU	Pitu ATENI
Ernest COULOMBEL	Annie CHANG AH SANG
Virginie MATHIEU (succède à Sandrine dans l'équipe)	Valérie MURAT
Vaihere SCHMITT	Jeanne RERE
PFA lettres : Sandrine LECLERE	**PFA tahitien : Valérie MURAT**