

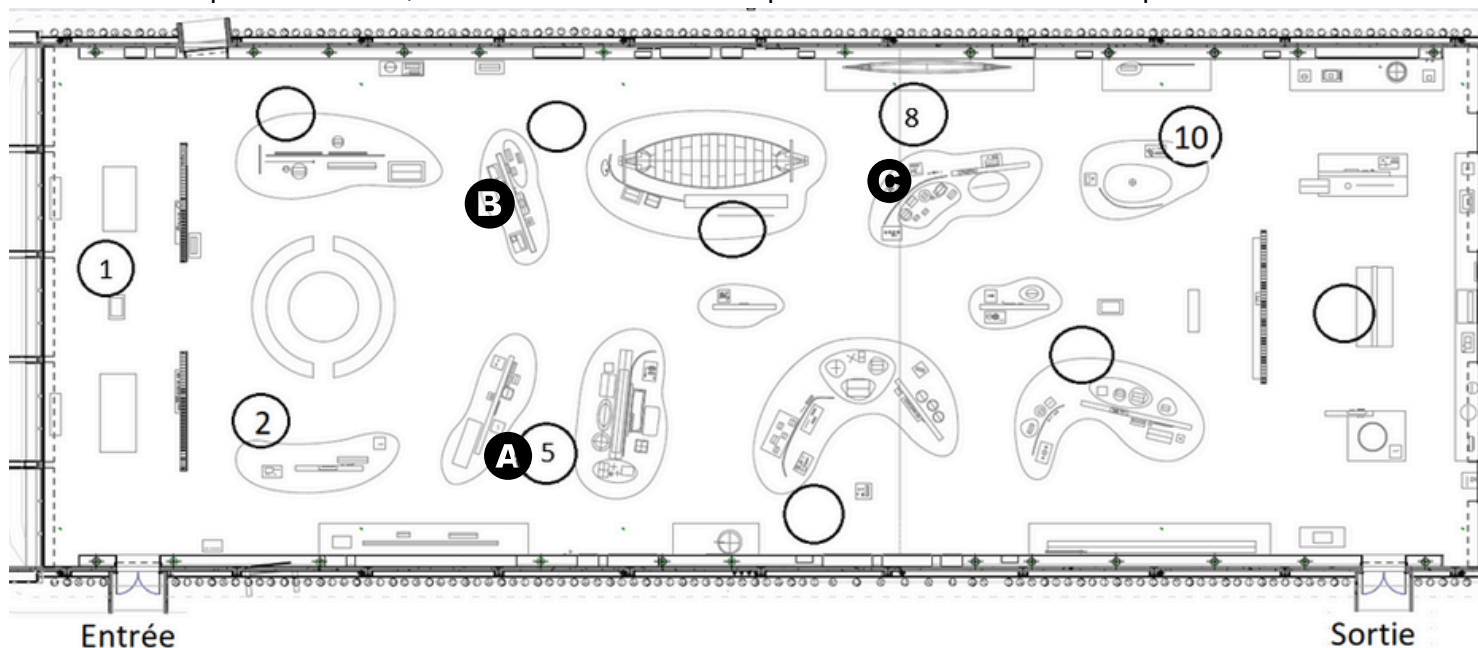


JE MÈNE L'ENQUÊTE AU MUSÉE DE TAHITI ET DES ILES

L'arrivée des Européens à Tahiti au XVIII^e siècle a bouleversé la vie quotidienne des habitants. Votre enquête permettra, grâce aux objets, de redécouvrir les croyances, savoir-faire et savoirs des Tahitiens d'autrefois, puis de voir comment leur vie a été transformée. Pour ce faire, résolvez les énigmes suivantes.

1. Je me repère au musée

Sur le plan de la salle, localise les éléments manquants en notant les chiffres qui conviennent.



1. Environnement naturel	5. Vie quotidienne	9. Australes
2. Peuplement	6. Tuamotu	10. Gambier
3. Navigation	7. Marquises	11. Premiers contacts
4. Pêche	8. Société	

2. Je retrouve les objets mystères rapportés par James Cook

Repère et présente 3 objets mystères rapportés par James Cook lors de ses voyages à Tahiti.



A (Ecris le nom de l'objet)



Cet exemplaire a été collecté par James Cook au cours d'un de ses voyages à Tahiti entre 1769 et 1777.

1) Complète sa fiche d'identité à l'aide du cartel :

Archipel :

Matériaux :

Utilisation :

2) Lors de la construction d'une pirogue, un rituel était associé à cet objet. Lis les paroles du chant incantatoire sur le panneau mural, puis explique la fonction de ce rituel.

.....
.....

B



© The Trustees of the British Museum



J'é mets des hypothèses sur cet objet

Nom de l'objet :

Fonction (à quoi pouvait-il servir, par qui pouvait-il être porté et à quelle occasion ?) :

En quoi pouvait-il être fait ? :



Je vérifie mes hypothèses au musée

1) Complète sa fiche d'identité

Archipel :

Matériaux :

Utilisation :

2) Quels savoir-faire et techniques les Tahitiens d'autrefois devaient-ils maîtriser pour réaliser cet objet ?

3) A partir des matériaux utilisés, pourquoi peut-on dire que ce costume est prestigieux et rare ?

4) Raconte le voyage de cet objet du XVIIIe siècle à nos jours.

5) Note tes émotions et tes impressions par rapport à cet objet.

6) Quelles informations te surprennent le plus ? Pourquoi ?

C

(Ecris le nom de l'objet)



J'é mets des hypothèses sur cet objet

Nom de l'objet :

Fonction (à quoi pouvait-il servir, par qui pouvait-il être porté et à quelle occasion ?) :

En quoi pouvait-il être fait ? :



Je vérifie mes hypothèses au musée

1) Complète sa fiche d'identité à l'aide du cartel :

Archipel :

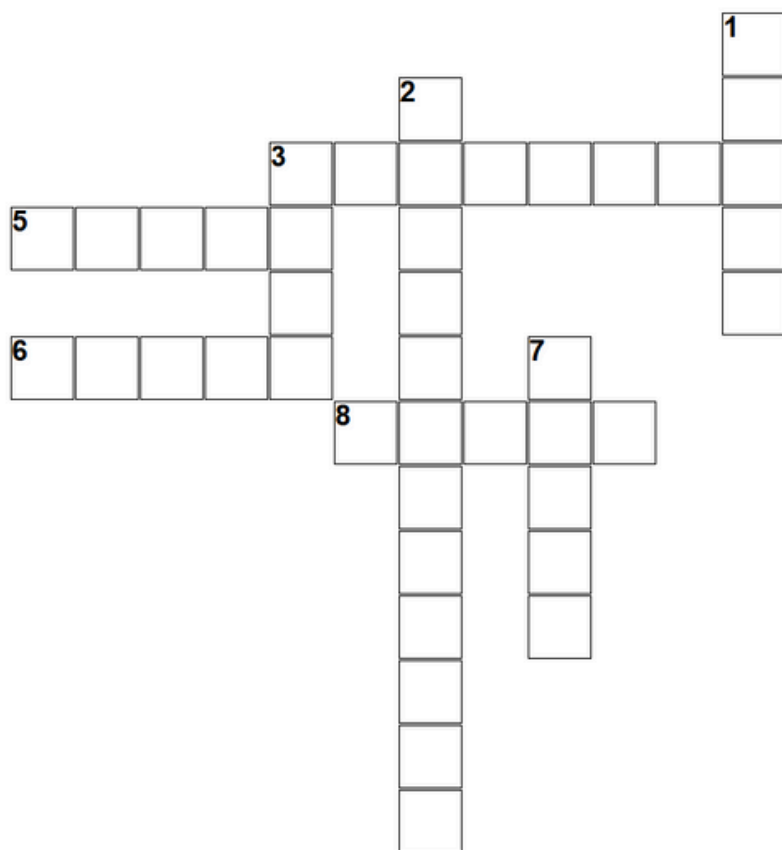
Matériaux :

Utilisation :

2) Quelles impressions cet objet te fait-il ?

3. Je repère les objets inconnus des Tahitiens avant les 1ers contacts

Mène à présent l'enquête dans la section " 1ers Contacts"



Horizontal

3. Grand récipient en métal servant à cuire ou à bouillir de la graisse de baleine.
5. Matière première très prisée par les Polynésiens de l'époque et qui a permis de changer les outils.
6. Etoffe qui a remplacé la matière végétale des Polynésiens pour la confection des vêtements.
8. Une arme à feu très utilisée à l'époque par les Européens.

Vertical

1. Pièce d'artillerie servant à lancer des projectiles de gros calibres à grandes distances
2. Grande pirogue sans balancier prédit par le prophète Vaita/Maui. (Mot composé)
3. Tige rigide de métal à pointe, souvent à tête, qui sert à fixer, à assembler ou à suspendre.
7. Livre essentiel qui a servi à évangéliser les Polynésiens.

4. Ma boîte à trésor

Repère dans le musée, un objet de ton choix.
Ecris son nom et sa provenance (archipel) :



Présente cet objet (matériaux, utilisation ...):

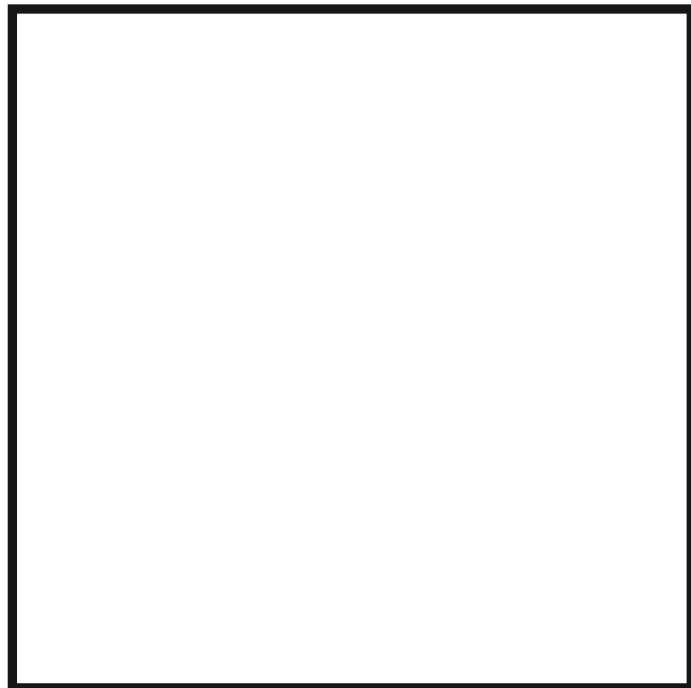
.....
.....
.....
.....
.....

Dessine-le rapidement ici.



Explique ton choix et ton ressenti :

.....
.....
.....
.....
.....



Que représente cet objet pour toi ?

.....
.....
.....
.....
.....

Mon expérience de visite au musée de Tahiti et des îles



Ce que j'ai préféré :



Ce qui m'a le plus surpris :



Ce que je souhaiterais voir
lors d'une prochaine visite :