

Activité 3 : Comment évoluent les cultures ? **Comp.** Analyser et comprendre des documents historiques.

Doc. 1 : Qui sont les Lapita ?

Tessons de poterie >

« Vers – 4.000 des populations originaires de Taïwan et parlant les langues **austronésiennes**¹ entament une expansion vers les Philippines et l'Indonésie. Certains groupes austronésiens fabriquent des poteries dites « **Lapita**² » dans l'archipel Bismarck avant de se diffuser plus loin dans le Pacifique. Ce qui distingue la poterie Lapita, c'est son décor en pointillés, formant des motifs très élaborés, parfois **anthropomorphes**³, le plus souvent géométriques, disposés en frises. Cette poterie devait avoir un usage rituel, lié aux pratiques **funéraires**⁴ (d'après les découvertes archéologiques sur le site du Vanuatu). D'autres poteries, peu ou non décorées servaient à des usages domestiques : stockage de nourriture, etc. [...] Les groupes Lapita installés à Tonga et Samoa, plus isolés et dans des environnements moins riches, évoluèrent à partir de la tradition Lapita vers la société polynésienne ancestrale. [...] L'abandon de la poterie, le développement de la langue polynésienne et l'intensification de l'horticulture mène à la naissance de la société polynésienne ancestrale. » - D'après Éric CONTE, Sur le chemin des étoiles, 2023



1 : originaires de Taïwan – 2 : nom du site archéologique de N^{le} Calédonie identifiant les poteries Lapita aux motifs spécifiques, retrouvés sur d'autres poteries entre Bismarck, Samoa et Tonga – 3 : d'apparence humaine (visage, corps) – 4 : pour honorer les morts

Doc. 2 : Que reste-t-il des Lapita ?



Panier en fibre de bananier tissée des îles Santa Cruz, en **Mélanésie**, IRD, Les Lapita : nomades du Pacifique



Poignée d'une pagaie cérémonielle de Ra'ivavae, Australes, **Polynésie** française (Musée la Manaha)

Questions :

1- Doc. 1 : Qui sont les Lapita ? d'où sont-ils originaires ?

.....
.....

2- Doc. 1 : Soulignez en BLEU ce qui distingue les poteries Lapita des autres poteries.

3- Doc. 1 : A quoi servaient les poteries Lapita **les plus décorées** ?

.....

4- Doc. 1 : A quoi servaient les poteries Lapita **les moins décorées** ?

.....

5- Soulignez en ROUGE dans le doc. 1 ce qui mène à la naissance de la culture polynésienne.

6- Docs 1 et 2 : Que remarquez-vous si vous comparez les motifs Lapita des poteries et les motifs utilisés par les Mélanésiens sur le panier et les Polynésiens sur la pagaie traditionnels ?

.....
.....